

Billetkø

Interessen for at deltage i en række arrangementer i Esbjerg Byhistoriske Arkiv, bl.a. Mit Esbjerg og På opdagelse i din kommune Esbjerg, er stor, så det er ikke usædvanligt med en kø uden for arkivets dør den dag, billetsalget begynder. Nogle kommer adskillige timer før åbningstid, så fra omkring kl. 07.00 åbnes der for adgang til Samlingssalen, man får et kønummer og kan enten sidde og nyde en kop kaffe eller te indtil billetsalget begynder samtidigt på læsesal og i webshop, eller man kan gå hjem. Forlader man Samlingssalen, skal man sørge for at være tilbage i sin plads i nummerkøen – ellers kommer man bagerst.



Torsdag, den 8. marts

Karin Hansen-Schwartz, taekwondo-mester og fhv. byrådsmedlem

Karin Schwartz' CV er langt og mangfoldigt: Født og opvokset i Esbjerg, uddannet folkeskolelærer, diplomuddannelse i ledelse, fritidsvejleder for socialt udsatte børn og unge, formand for Dansk Taekwondo-forbund, fhv. byrådsmedlem og 2.viceborgmester, medlem af Huset Zornigs tænketank, medudgiver på forskellige bøger, Bagsiden af medaljen og Så tæt på og dog så langt fra om spiseforstyrrelser. Hun har modtaget forskellige priser, bl.a. Esbjerg Kommunes Idrætspris, og så er hun den første kvinde i Norden, som bærer det sorte bælte af 7. grad!

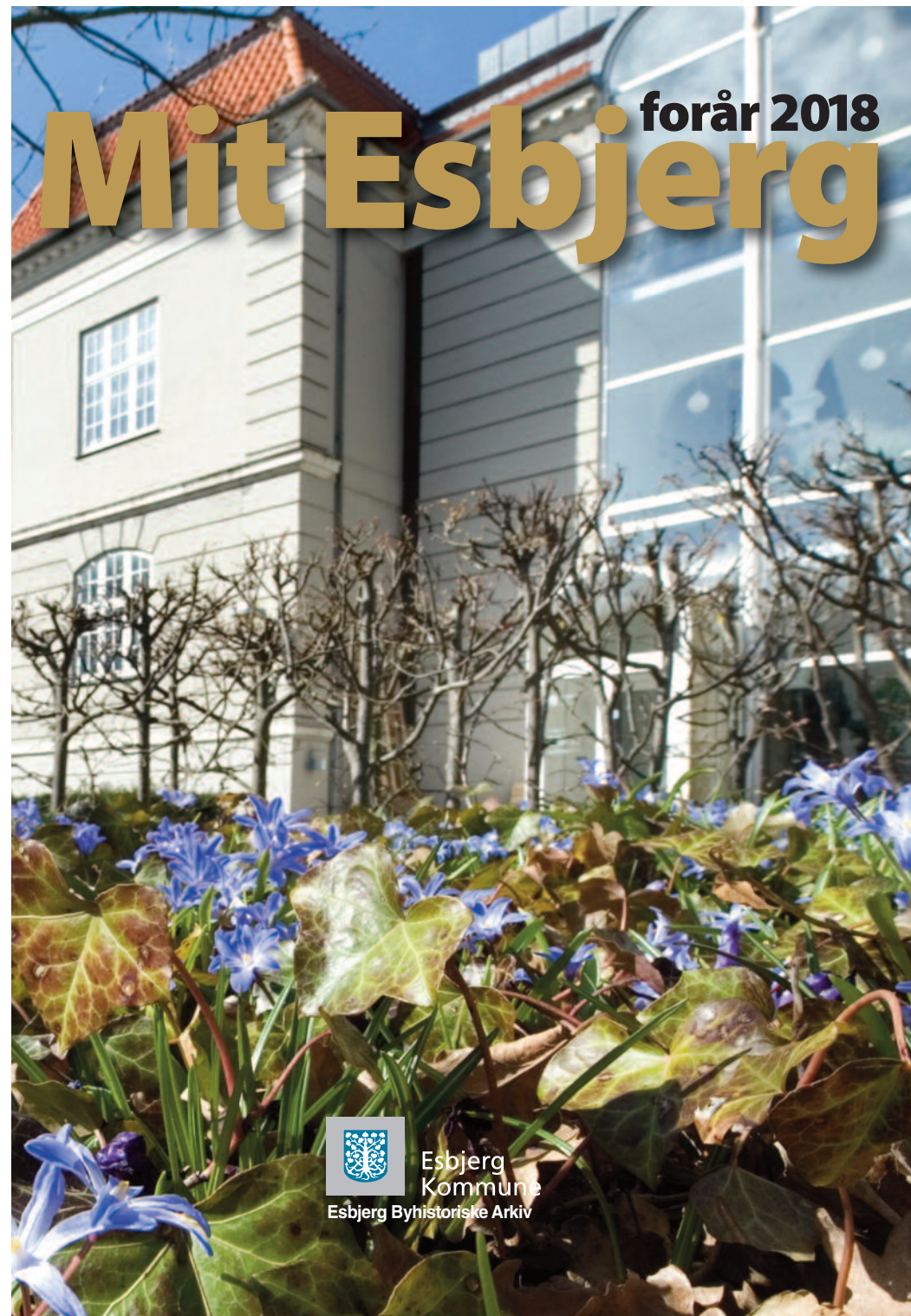
Praktiske oplysninger

Det koster **550 kr. pr. person** at deltage i fortællerækken. Man kan ikke købe billetter til enkelte arrangementer, men tegner sig for hele fortællerækken.

Billetter sælges på læsesalen, Esbjerg Byhistoriske Arkiv, Torvegade 47, 6700 Esbjerg fra **tirsdag den 9. januar 2018 kl. 10.00**. Billetter sælges også i arkivets webshop: <http://webshop-arkiv.esbjergkommune.dk> fra samme tidspunkt.

Det er ikke muligt at tilmelde sig pr. brev, telefon eller mail.

NB. For at give en mere rimelig adgang for alle til at købe billet kan hver enkelt deltager maksimalt købe fire billetter.



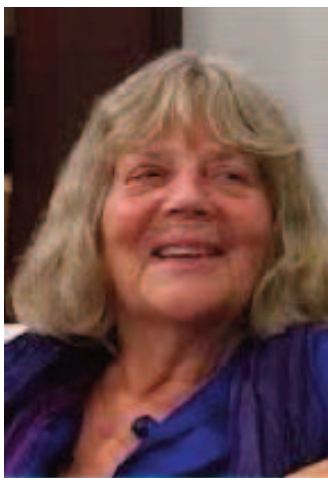
Så er vi klar til en ny runde af formiddage, hvor der bydes velkommen til folk, der har noget spændende at fortælle – fra hver deres ståsted – men et har de fælles: De er knyttet til Esbjerg, hvad enten de er fødte og opvoksede her eller er tilflyttere: Hanne Meyer, Torben Joensen, Per Günther, Flemming Rishøj, Jesper Holm og Karin Hansen-Schwartz.

Det sker som i tidligere år torsdag formiddag i samlingsalen i Esbjerg Byhistoriske Arkiv fra kl. 9.30-ca 12, hvor arrangementet indledes med kaffe, rundstykker og en sang, inden dagens gæst får ordet.

Yderligere oplysninger fås hos Gudrun Arnborg (tlf. 26849268), der er leder af fortællerækken.

Torsdag, den 25. januar
Hanne Meyer,

formand for Ældresagen i Esbjerg – tidligere rektor for pædagogseminariet i Esbjerg Hanne Meyer er barnefødt i Esbjerg af tilflyttere fra Århus. »Skal I bo i den arbejderby, fyldt med plebejere? – Skal I bo i Danmarks Chicago? – Skynd jer at komme tilbage til Århus«, sagde familien. Men tilflytterne faldt til – og Hanne er her stadig! Hanne Meyer har rejst verden rundt og sat sit specielle Esbjerg-DNA på fx pædagoguddannelsen, Børne- og Ungdomsteateret, Esbjergspillene, Hospicevenner, UNICEF og Ældresagen... Hanne har plantet fødderne i sandet – rejser ud og kommer hjem til Esbjerg, hvor hun føler sig hjemme.



Torsdag, den 1. februar
Torben Joensen, sportsjournalist

Dagens fortæller ville gerne, at titlen på foredraget/fortællingen skulle være 'Mit liv i Esbjerg' – men mener så heller ikke, at forskellen er så stor: Torben Joensen er født og opvokset i Esbjerg og har levet hele sit liv her. Han har på arbejdsområdet foretaget valg, som han betegner som et »kvantespring«. Derudover har sporten mere eller mindre styret hans liv – og så betegner han sig selv som en »sportsidiot«!



Torsdag, den 8. februar
Per Günther,
mangeårig organist ved Treenighedskirken

I dag kendes Per Günther som den vidende indleder til Musikhusets opera-forestillinger, men han har været et kendt ansigt i Esbjerg i mere end et halvt århundrede – og altid på grund af hans forkærlighed for musik: Organist i Treenighedskirken, drengekorset samme sted, etablering af Musikhus, TV, plader, CD'er og produktion af musikudsendelser for DR - Årets Esbjergenser og Æresborger i 1975 og meget, meget mere både i ind- og udland – men det vil Per Günther fortælle om, når vi byder velkommen til Mit Esbjerg.

Torsdag, den 22. februar
Flemming Rishøj,
tidligere sognepræst ved Gjesing Kirke

»Efter mange år i udlandet, hørte Esbjerg nok til én af de byer, som jeg absolut og aldeles ikke interesserede mig for. Havde jo nok hørt, at Esbjerg var byen, der »lugtede af fisk« eller også var det »penge«, men en by som – i min optik – kun var en by, man var nødt til at bevæge sig igennem, når man skulle med skib til England. En vinterdag på Blåkilde Ungdomskole i 1980 skulle dog med et slag rokke ved alle



mine fordomme – mit besøg på skolen fik konsekvenser, jeg ikke i min vildeste fantasi

havde drømt om«. Det er just det, han vil dele med sine tilhørere.



Torsdag, den 1. marts
Jesper Holm,
kreativ direktør og forfatter

Jesper Holm er opvokset i Søndermarken i Esbjerg. Han er grundlægger af og partner i Esbjergs største design- og reklamebureau, Kirk & Holm. Gennem årene har han arbejdet for nogle af Danmarks største kunder, og derudover har han skrevet syv bøger. Han er gift med Laila Bro, som ejer refugiet Den Gamle Avlsgaard i Ribe. Jespers fortælling vil dreje sig om den gode barndom og opvæksten i Østerbyen i Esbjerg, forfatter-skabet, sport, kærligheden og kærligheden til Esbjerg og det aftryk, han har været med til at sætte på byen.